



**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 62» г. Находка**

**Проект на тему:  
«Влияние музыки на развитие высших  
психических функций у детей  
дошкольного возраста»**

**Выполнила:  
Музыкальный руководитель  
Кузнецова Е.Н.**

**2022г.  
г. Находка**



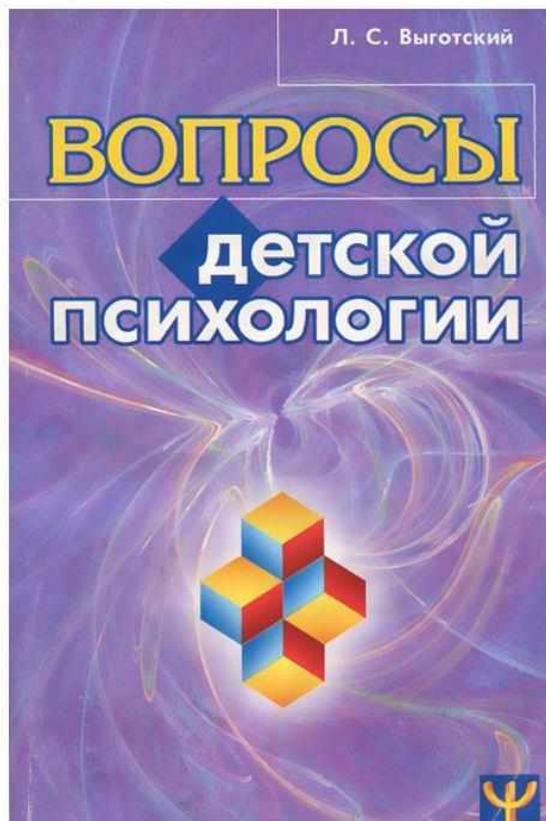


**«Музыка – могучий источник мысли. Без музыкального воспитания невозможно полноценное умственное развитие ребенка. Развивая чуткость ребенка к музыке, мы облагораживаем его мысли, стремления.»**

**В.А. Сухомлинский**







**Выготский, Лев Семёнович**  
**5 (17) ноября 1896 —**  
**11 июня 1934)**

**советский психолог,**  
**основатель исследовательской**  
**традиции, названной в**  
**критических работах 1930-х**  
**годов «культурно-**  
**исторической теорией» в**  
**психологии.**



# ВЫСШИЕ ПСИХИЧЕСКИЕ ФУНКЦИИ



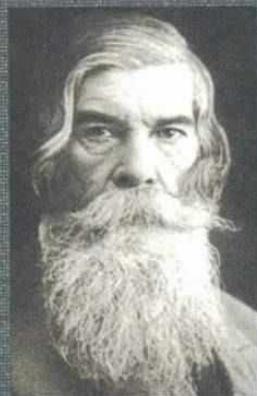


Лев Семенович  
Выготский  
1896-1934

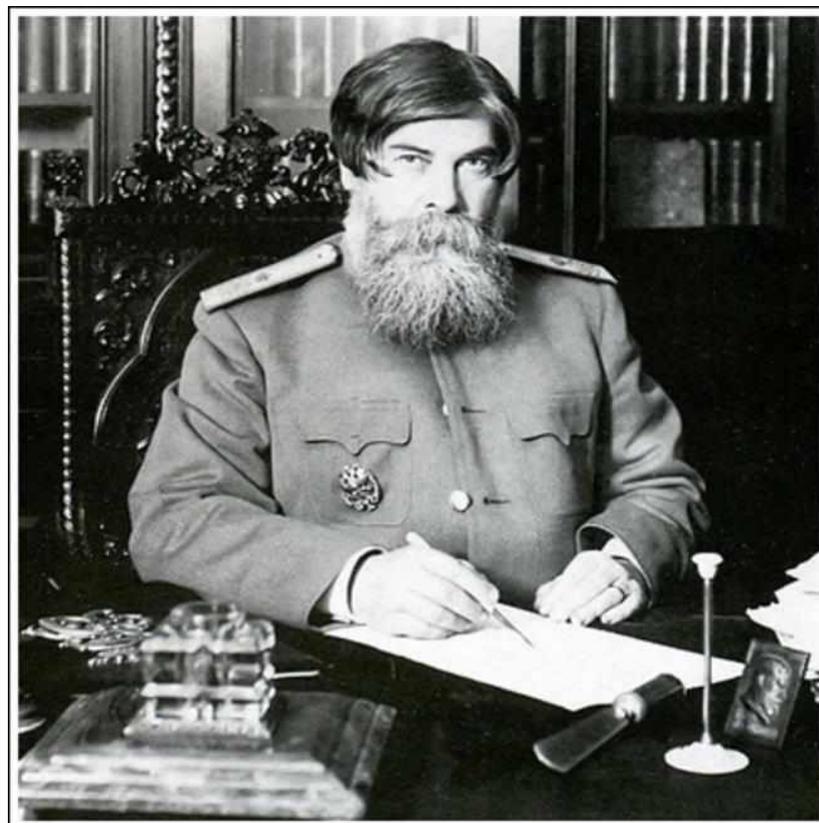


*В.М.Бехтерев*

ПРОБЛЕМЫ  
РАЗВИТИЯ  
И ВОСПИТАНИЯ  
ЧЕЛОВЕКА



МОСКОВСКИЙ  
ПСИХОЛОГО-СОЦИАЛЬНЫЙ  
ИНСТИТУТ



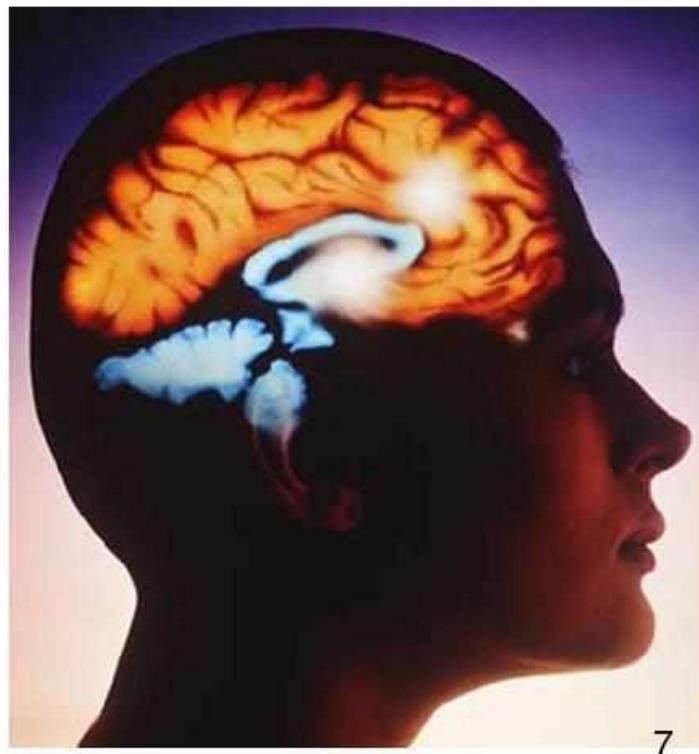
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ  
АСИММЕТРИИ  
ЧЕЛОВЕКА



Н. Н. БРАГИНА, Т. А. ДОБРОХОТОВА



**Занятия музыкой  
развивают память и  
умственные способности**



7

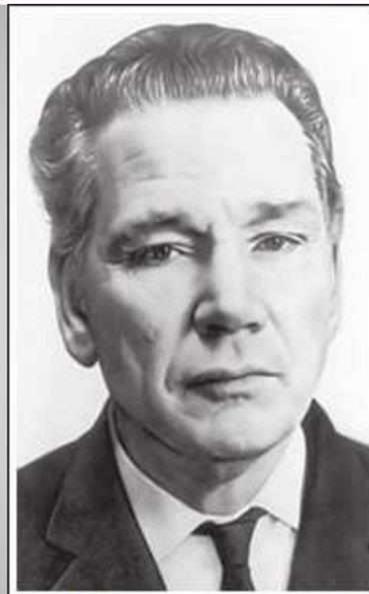




П. К. АНОХИН

Избранные  
труды

СИСТЕМНЫЕ  
МЕХАНИЗМЫ  
ВЫСШЕЙ НЕРВНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



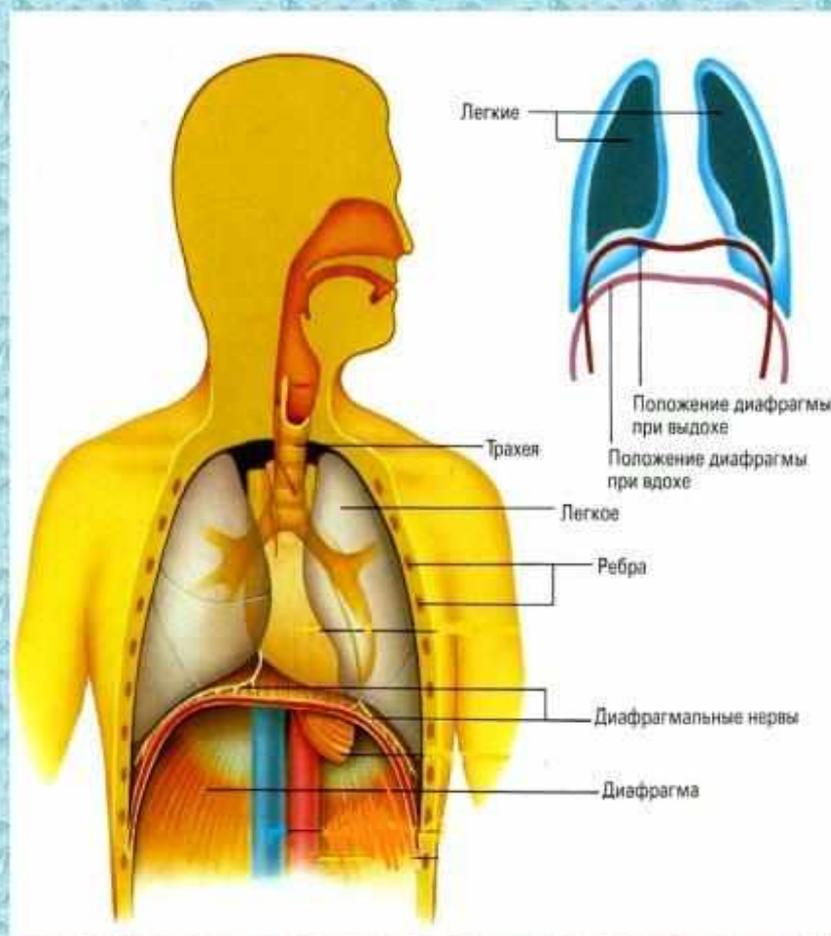
**Петр Кузьмич Анохин**



## Строение голосового аппарата

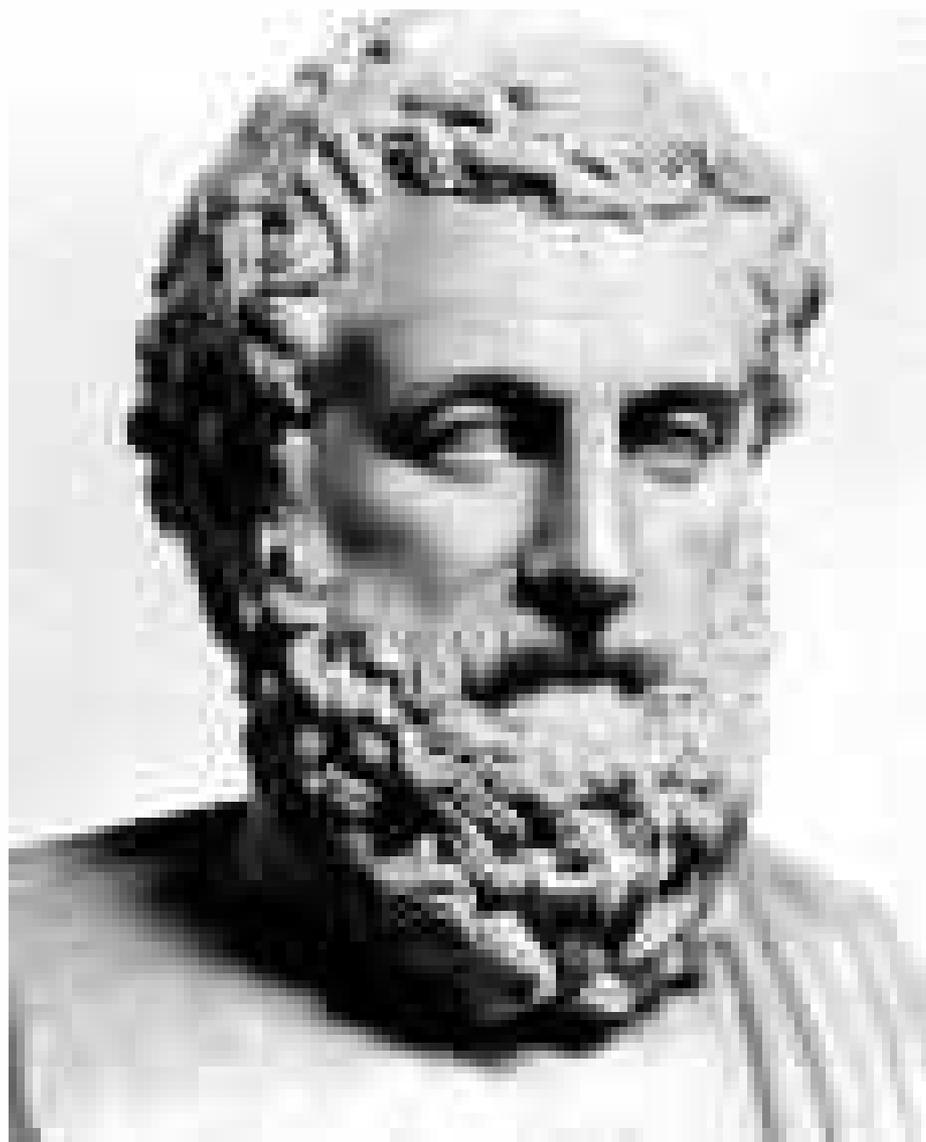
Голосовой аппарат – совокупность органов, участвующие в процессе голосообразования.

В его состав входят:  
ротовая и носовая полости с придаточными полостями, глотка, гортань с голосовыми связками, трахея, бронхи, легкие, грудная клетка с дыхательными мышцами и диафрагмой, мышцы брюшной полости.



Психотерапевтические возможности  
движения и танца при работе с детьми  
дошкольного возраста.







## Эксперимент:

**1. Влияние отдельных музыкальных инструментов на живые организмы**

**2. Влияние музыки великих гениев человечества.**

**3. Индивидуальное воздействие отдельных произведений композиторов.**

**4. Воздействие на организм человека традиционных направлений в музыке, а также, современных направлений.**

**3 – 7 лет**

**7 – 14 лет**

**17 – 20 +**

**35 – 50 +**

**60 +**





Функции полушарий головного мозга





МОСКОВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

А. В. Торопова

# МУЗЫКАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ И ПСИХОЛОГИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УЧЕБНИК ДЛЯ БАКАЛАВРИАТА И МАГИСТРАТУРЫ

4-е издание, исправленное и дополненное

*Рекомендовано Учебно-методическим отделом высшего образования  
в качестве учебника для студентов высших учебных заведений,  
обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям*

*Рекомендовано Учебно-методическим объединением по  
специальностям педагогического образования в качестве учебного  
пособия для студентов высших учебных заведений, обучающихся  
по специальности Музыкальное образование*

Книга доступна в электронной библиотечной системе  
[biblio-online.ru](http://biblio-online.ru)

Москва • Юрайт • 2016





### Обладает силой исцеления **1**

Музыка уменьшает тревогу, быстрее исцеляет, придает человеку оптимизм и приглушает боль.



### Необъяснимо влияет на память **2**

Больные болезнью Альцгеймера под воздействием музыки пребывают в прекрасном состоянии, поют песни, долгое время после прослушивания музыки помнят имена и лица тех, с кем встречались. Существует также доказательство того, что под воздействием музыки к людям возвращалась память.



### **3**

### Повышает творческие способности

Музыка повышает творческий потенциал человека под воздействием альфа- и бета-волн. Длинные потоки альфа-волн повышают творческий потенциал человека, а бета-волны способствуют продуктивному обучению, релаксации, создают атмосферу «мечтателя».

# Музыка и мозг человека

**“ Любая музыка не только воздействует на центр удовольствия, но и стимулирует работу мозга человека. ”**

Ресурсы:

### **7** Музыка обостряет страх

Некоторые звуки человек может воспринимать как опасные, потому что они напоминают ему эволюционный страх перед криками животных или других существ. Ученые назвали их «диссонансными звуками». Эту особенность используют режиссеры в фильмах, пытаясь добавить напряжение за счет соответствующей музыки, которая сопровождает один из эпизодов триллера.

### **6** Музыка улучшает внимание человека

Исследователи Стенфордского университета (Калифорния, США) доказали, что музыка влияет на области мозга, отвечающие за внимание, обостряет интуицию.

### **5** Дети отличают грустные песни от веселых

Младенцы (до 5 мес) в состоянии различать позитивную музыку из общего потока музыкальных композиций. Эксперимент показал, что дети среди ряда классических композиций лучше узнавали веселые, например, «Оду к радости» Бетховена.

### **4**

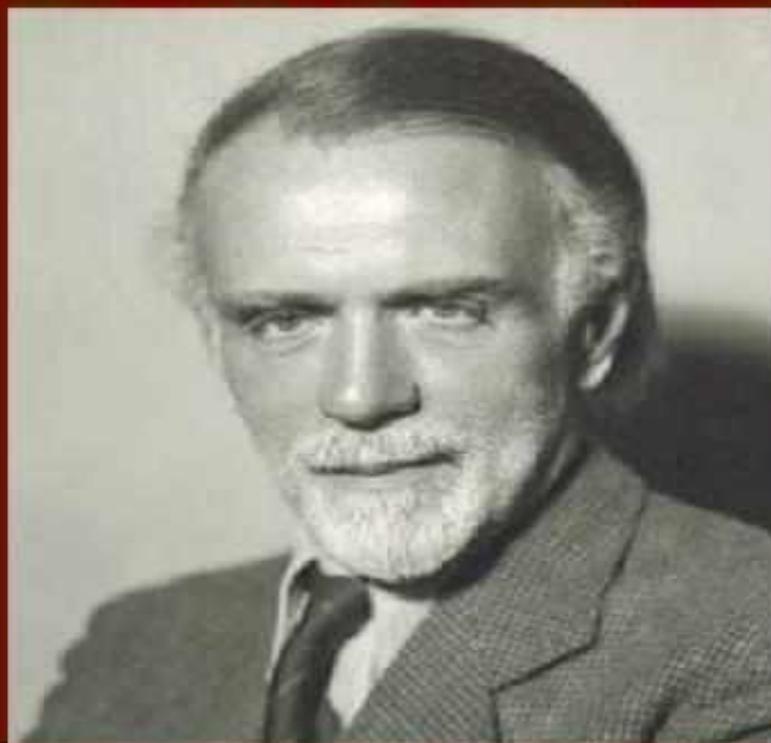
### Эффект Моцарта

Доказано, что классическая музыка, например, произведения Моцарта, повышают производительность труда.

Музыка способствует лучшим успехам в учебе, повышает мозговую активность, ориентацию в пространстве и времени. Специальные наблюдения за детьми с синдромом дефицита внимания и гиперактивности показывают: дети после прослушивания музыки лучше справляются с математическими примерами.



Золтан Кодай- венгерский  
композитор.





Главная цель системы Кодая - заложить основы музыкальной образованности учащихся, развить в них чувствительность к родному языку, вооружить, необходимыми для хорового пения, знаниями и навыками, вызвать интерес к домашнему музицированию. Главной особенностью данной методики является сочетание певческой деятельности с разнообразными движениями, хлопками в ладоши, ритмичным аккомпанементом, играми и т.д.











**Творческих успехов в  
работе!**

