



Утверждаю:
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 62» г. Находка
О.М.Марьина

«Грамотейка»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Социально - педагогической направленности

Возраст учащихся: 6-7 лет

Юпшнова Елена Анатольевна
Учитель - логопед

г. Находка, 2025г.

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ № 1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи программы
- 1.3. Содержание программы Учебный план 1 год обучения
- 1.4. Планируемые результаты

РАЗДЕЛ № 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

- 2.1. Условия реализации программы
- 2.2. Оценочные материалы и формы аттестации
- 2.3. Методические материалы
- 2.4. Календарный учебный график
- 2.5. Календарный план воспитательной работы

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

РАЗДЕЛ № 1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для дошкольников «Грамотейка» (далее – Программа) представляет собой модель организации образовательного процесса дополнительного образования детей дошкольного возраста, являющихся воспитанниками муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 62» г. Находка.

При составлении программы использованы разработки по системе коррекционной работы на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях И.Н.Садовниковой, Л.Н. Ефременковой, А.В.Ястребовой, Л.Г. Парамоновой.

Актуальность программы рассматривается с позиции:

- государственного заказа на разработку и предоставление дополнительных образовательных услуг детям дошкольного возраста;
- социального заказа родителей на создание условий для адаптации их детей к обучению в школе.

Программа ДОУ № 62 представляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. В программе учтены индивидуальные особенности и уровень речевого развития каждого ребенка.

Направленность программы социально-педагогическая, т.е. она направлена на приобретение воспитанниками дошкольного возраста опыта речевой, познавательной, игровой, коммуникативной и рефлексивной деятельности в условиях дополнительного образования.

Уровень освоения базовый.

Отличительные особенности данной программы заключаются в том, что выбор форм проведения занятий по обучению грамоте определяется с учетом интересов детей, таким образом, каждое занятие включает практически все элементы развития и воспитания ребенка, это калейдоскоп игр, своеобразное путешествие в сказочную страну, которое дошкольники проживают как единое дифференцированное целое. Такое построение образовательной ситуации позволяет наиболее гибко подстроиться под периферийное, в значительной степени распределенное внимание дошкольников, их образную память, чувственное, интуитивное и образное мышление, а также сделать практически незаметными для детей дидактические части, которые вплетены в сюжет и составляют единое целое с игровыми элементами занятия.

Занятия строятся на интегрированной основе с широким использованием игровых методов. В ходе специальных занятий дети научатся использовать простые и сложные логические операции при решении поставленных задач. Все задания и упражнения в каждой теме расположены так, что степень их сложности постоянно возрастает, поэтому желательно придерживаться данной программы, не нарушая последовательности.

В ходе реализации программы предусмотрены различные виды деятельности: игры, рисование, штриховка, запоминание и воспроизведения рисунков и таблиц, упражнения на развитие слуховой, зрительной и двигательной памяти, поиск закономерности и т.д. Необходимость объяснять свои действия заставляет детей строить умозаключения, что способствует развитию мышления и речи.

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей и в нее включены все образовательные области, но приоритетными являются речевое и социально – коммуникативное развитие, в связи с этим наш сад предоставляет дополнительные платные образовательные услуги в виде познавательно – речевых занятий с учителем – логопедом.

Адресат программы

Особенности организации образовательного процесса:

Настоящая программа дополнительного образования детей «Грамотейка» описывает курс коррекционного обучения детей в возрасте от 6 до 7 лет и составлена на основании Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. М.: Просвещение, 2016 г. Чиркина Г.В. и парциальной программы Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В., 2020г.

Занятия по программе проводятся с детьми одного возраста с постоянным и переменным составом, допускается работа в разновозрастном коллективе воспитанников, в зависимости от набора детей. Количество обучающихся в объединении – 10-12 человек.

Основная форма работы – обучение детей на занятиях по подгруппам.

Занятия в виде командных игр (5 раз в год).

Открытые занятия для родителей (3 раза в год).

Общее количество занятий – 72.

Количество занятий в неделю – 2.

Длительность занятий - 25-30 минут

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: развитие интеллектуальных способностей дошкольников путём применения специальных логопедических методов и приемов.

Задачи программы:

Воспитательные:

1. воспитывать умения работать в паре;
2. воспитывать инициативу, самостоятельность при выполнении заданий;

3. формирование у дошкольников эмоционально-положительного отношения к школе; адекватного отношения к своим способностям, результатам работы, поведению.

Развивающие:

1. развитие произвольности психических процессов, абстрактно-логических и наглядно-образных видов мышления и типов памяти;
2. развитие фонематического слуха и анализа;
3. развитие и формирование мыслительных операций.
4. развитие диалогической и монологической речи.

Обучающие:

1. Совершенствовать фонематический слух детей: уметь называть слова с определённым звуком, определять место звука в слове;
2. Осуществлять звуковой анализ слова, используя различные средства (схема состава слова, интонационное выделение звуков в слове);
3. Формировать умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения.

Реализуются эти задачи в ДООУ № 62 в трёх направлениях коррекционной деятельности:

- создание четких представлений о каждом звуке речи;
- совершенствование навыков звукового анализа и синтеза;
- обучение грамоте по особой коррекционной системе.

Три направления в работе взаимосвязаны и взаимообусловлены. Работа по каждому из них проводится в общепринятой последовательности, в соответствии с системой Г. А. Каше. Небольшие отклонения от этой системы обусловлены спецификой работы с детьми, имеющими общее недоразвитие речи, а также тем, что обучение проводится в течение двух лет (методика Г. А. Каше рассчитана на один учебный год и адресована детям с фонетико-фонематическими нарушениями).

Таким образом, программа рассчитана на детей седьмого года жизни, продолжительностью образовательного процесса - 1 учебный год.

1.3 Содержание программы Учебный план 1 год обучения

Предмет	Количество часов в неделю		
	Теория	Практика	Всего
Развивающие занятия по подготовке к школе «Грамотейка»	15,5	20,5	36

Программа занятий состоит из двух разделов:

1. Развитие речи
2. Обучение грамоте

Система коррекционного обучения имеет три последовательных периода:

— первый период обучения (сентябрь – октябрь) подгрупповые занятия проводятся только по разделу «Развитие речи»;

— второй период обучения (ноябрь – февраль) и третий (март – май) – по двум разделам «Обучение грамоте» и «Развитие речи»

На протяжении всего учебного года проводится индивидуальная работа по закреплению пройденного материала.

Структура занятий: курс обучения детей грамоте представляет собой систему занятий, состоящую из 72 конспектов занятий, 35 текстов, предназначенных для индивидуального чтения, 9 карточек для работы с ударением. Занятия носят комбинированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач. На занятиях детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время обучения широко используются игры, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в области грамоты.

Конспекты составлены таким образом, что новый материал излагается довольно подробно. В последующих конспектах его описание постепенно сокращается до минимума. На каждом занятии, как правило, решается сразу несколько программных задач, поэтому его организация должна быть строго продумана и четко выполнена.

Задача: развивать языковые (речевые, фонетические) способности дошкольников.

Теоретическая часть. Понятия «буква» и «звук». Правила написания букв. Понятия «слог», «слово», «предложение», «ударный слог». Звуковой состав слова. Гласные и согласные звуки. Звуки твердые и мягкие. Гласные ударные и безударные.

Практические занятия. Написание изучаемых букв. Произношение изучаемых звуков. Чтение слогов, слов, предложений. Нахождение ударного слога. Определение твердых и мягких, звонких и глухих звуков в слогах и словах. Написание слогов, слов. Чтение стихотворных текстов. Составление предложений.

Теория. Понятие о речевых звуках. Формирование прочных звукобуквенных связей. Алфавит. Слог. Деление на слоги. Перенос слов. Ударение. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Разделительный мягкий знак. Безударные гласные.

Практика. Дыхательные упражнения. Последовательная отработка правильной артикуляции звуков, их характеристика: - гласные звуки [а], [у], [о], [ы], [и], [э]. Их обозначение буквами; - гласные буквы е, ё, ю, я в различных позициях (в начале слова, после гласного, после согласных); - согласные звуки: твердые и мягкие, звонкие и глухие; обозначение звуков буквами. Обозначение мягкости согласных с помощью гласных второго ряда. Дифференциация звуков [ы]-[и], [а]-[я], [о]-[ё], [у]-[ю]. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака в конце и середине слова. Дифференциация звуков [б]-[п], [в]-[ф], [г]-[к], [д]-[т], [з]-[с], [ж]-[ш]. Проверка безударных гласных в корне слова. Написания букв, схожих по

оптическим или кинетическим признакам. Соотнесение звуков с буквами. Фонетический анализ слов. Автоматизация слогослияния, развитие навыка осознанного чтения.

1.4 Планируемые результаты

По окончании обучения ребёнок будет уметь:

По разделу «Развитие речи»

— дифференцировать на слух звуки в слове, давать характеристику выделенным звукам.

— делать звуковой анализ заданного слова, составлять звуковую запись или звуковую схему, обозначая отдельные звуки, слияния, слоги, ударение.

По разделу «Обучение грамоте»

— читать слова двумя способами: офографически (по слогам, как написано) и орфоэпически (с ударением, как произносится).

— соотносить прочитанные слова и предложения с картинкой.

РАЗДЕЛ № 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

2.1 Условия реализации программы

1. Материально-техническое обеспечение.

Для организации работы имеется логопедический кабинет, оснащенный необходимым оборудованием, а также наглядным и расходным материалом:

- столы и стулья, соответствующие росту детей;
- доска на магнитной основе с набором магнитных букв и цифр;
- зеркало;
- шкафы для дидактического материала;
- демонстрационный и раздаточный иллюстративный материал;
- расходные материалы (краски, карандаши, бумага);
- компьютер, мультимедийный проектор, музыкальные инструменты (бубен, губная гармошка, дудочка) компьютерные развивающие и обучающие игры (в электронном варианте);
- художественная литература для детей дошкольного возраста;
- методическая литература и наглядные пособия по тематике занятия;
- образцы написания букв;
- раздаточный счетный материал, наборы геометрических фигур на каждого воспитанника;
- наборы: настольные и дидактические игры.

2. Учебно-методическое и информационное обеспечение.

1. Белова М.П. - Планы-конспекты занятий по обучению грамоте детей 6-7 лет.- Детство-Пресс- 2018г.

2. Гризик Т. И. - Готовлюсь к школе: методическое пособие – М.: Просвещение, 2011. – 48 с.

3. Кирьянова Р.А. - Игры со словами для развития речи: Карточка игр для детей дошкольного возраста: Пособие для логопедов, воспитателей и внимательных родителей. – СПб.: КАРО, 2010.

4. Лозбякова М.И. - Учимся правильно и чётко говорить. Дидактические наглядные материалы. М., Вентана - Графф, 2003. - 136с.

5. Мурылёва И.С., Мурылёв Ю.В. - Обучение грамоте: читаем и пересказываем. Альбом упражнений для детей 6-7 лет.-2018г.

6. Нищева Н.В. - Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. — СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020. — 272 с.

7. Соловьева Л.Г. - Логопедия: учебник и практикум для прикладного бакалавриата / Л. Г. Соловьева, Г. Н. Градова — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 191 с.

2.2 Оценочные материалы и формы аттестации

Программа предусматривает следующие формы контроля:

- входной контроль применяется при поступлении воспитанника в коллектив и на вводном занятии. Собеседование на начальном этапе проводится для того, чтобы наметить план работы с учетом индивидуальных и личностных качеств ребенка;

- текущий контроль проводится на каждом занятии в форме наблюдений;

- промежуточный контроль проводится в рамках аттестации с 15 по 20 января в форме открытого занятия;

- итоговый контроль проводится в конце учебного года с 15 по 20 мая. Анализ проводится с целью определения уровня знаний детей по результатам контрольных срезов. Знания проверяются по трем видам деятельности:

1. работа с предложением
2. звуковой анализ слова
3. чтение.

Данные заносятся в таблицу и поддаются количественной обработке.

Для эффективного отслеживания образовательных и воспитательных результатов обучающихся в рамках программы разработан и ведется мониторинг результатов.

Количественная обработка результатов:

Середина учебного года:

Высокий уровень (46-23 балла) _____ детей _____ %

Средний уровень (22-13) _____ детей _____ %

Низкий уровень (12-0) _____ детей _____ %

Конец учебного года:

Высокий уровень (46-23 балла) _____ детей _____ %

Средний уровень (22-13) _____ детей _____ %

Низкий уровень (12-0) _____ детей _____ %

Формой подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы является последующее сопровождение наших выпускников в МБОУ СОШ № 8. Тесная связь со школьным учителем – логопедом Ларионовой Е.А. и учителем начальных классов Афанасьевой С.Г., позволит отследить как уровень развития устной, так и письменной речи учащихся.

2.3 Методические материалы

Работая логопедом на дошкольном логопункте, я применяю в работе с детьми различные методики и технологии. При диагностике и коррекции звукопроизношения предпочтение отдаю традиционным и проверенным временем методикам и технологиям известных педагогов, логопедов и дефектологов.

Технологии логопедического исследования.

Цель логопедического обследования - выявление нарушений различных компонентов речевой системы, их характера, глубины и степени, а также

компенсаторных возможностей; определение маршрута индивидуального развития.

Для обследования звукопроизношения использую методику Г. А. Волковой «Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи».

Также активно использую методы логопедического обследования детей, рекомендованные Г. В. Чиркиной.

При обучению рассказыванию опираюсь на систему работы В. П. Глухова и на рекомендованные им методы:

- составление высказываний по наглядному восприятию;
- воспроизведение прослушанного текста;
- составление рассказа – описания;
- рассказывание с элементами творчества.

Также использую оригинальную и эффективную систему работы развития связной речи, разработанную Т. А. Ткаченко.

Её технологию моделирования и проигрывания сказок использую на индивидуальных логопедических занятиях.

Активно внедряю предложенные ею схемы и модели для обучения детей составлению описательных рассказов.

Внедрение современных компьютерных технологий в дошкольную логопедическую практику позволяет сделать работу более продуктивной и эффективной. Использование ИКТ органично дополняет традиционные формы работы, расширяя возможности организации взаимодействия учителя-логопеда с другими участниками образовательного процесса.

Использование программы создания презентаций представляется очень удобным. На слайдах можно разместить необходимый картинный материал, цифровые фотографии, тексты; можно добавить музыкальное и голосовое сопровождение к демонстрации презентации.

При такой организации материала включаются три вида памяти детей: зрительная, слуховая, моторная. Это позволяет сформировать устойчивые

визуально-кинестетические и визуально-аудиальные условно-рефлекторные связи центральной нервной системы. В процессе коррекционной логопедической работы на их основе у детей формируются правильные речевые навыки, а в дальнейшем и самоконтроль за своей речью.

Мультимедийные презентации приносят эффект наглядности в занятие, повышают мотивационную активность, способствуют более тесной взаимосвязи учителя-логопеда и ребёнка. Благодаря последовательному появлению изображений на экране, дети имеют возможность выполнять упражнения более внимательно и в полном объеме. Использование анимации и сюрпризных моментов делает коррекционный процесс интересным и выразительным. Дети получают одобрение не только от логопеда, но и со стороны компьютера в виде картинок-призов, сопровождающихся звуковым оформлением.

Метод моделирования является одним из перспективных направлений совершенствования процесса коррекционно – развивающего обучения и активно применяется в нашем детском саду. Использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные способности детей. У ребенка, владеющего формами наглядного моделирования появляется возможность применить заместители и наглядные модели в уме, представлять себе при их помощи то, о чем рассказывают взрослые, предвидеть возможные результаты собственных действий. Введение наглядных моделей позволяет более целенаправленно закреплять навыки в процессе коррекционного обучения.

В последнее время в нашем саду стал активно применяться метод проектов. Использование этого метода - принципиально иной подход к построению образовательного процесса, основанный на активной исследовательской позиции детей с учетом их личных интересов. Это способ достижения цели через детальную разработку проблемы, результатом которой является продукт, оформленный тем или иным способом.

Еще одним новшеством в работе нашего сада является использование такого метода коррекции речевых нарушений у детей как логосказки. Мы

только приступаем к разработке этого проекта, целью которого является создание условий для ранней пропедевтики речевых нарушений у детей посредством игровой деятельности. С помощью логосказок мы надеемся решить следующие задачи логопедической коррекции коммуникативной сферы детей:

- создать благоприятную психологическую атмосферу в ходе образовательной деятельности;
- развить диалогической и монологической речи;
- повысить эффективности игровой мотивации детской речи, ее художественно – эстетической направленности.

2.4 Календарный учебный график

Уровень образования	Дошкольное общее образование
Основные общеобразовательные программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Социально – педагогической направленности
Сроки освоения	В течение учебного года
Начало учебного года	1 сентября 2021 года
Конец учебного года	31 мая 2022 года
Продолжительного календарного года	37 недель
Структура образовательного года	С 1 по 30 сентября – диагностика и мониторинговые исследования. С 1 октября по 30 декабря воспитательно-образовательный период.. С 31 декабря по 10 января новогодние каникулы. С 10 января по 22 апреля воспитательно-образовательный период. С 25 апреля – диагностика и мониторинговые исследования детей подготовительных групп. С 9 по 31 мая диагностика и мониторинговые исследования детей всех возрастных групп. С 1 июня по 31 августа летний оздоровительный период.
График образовательной недели	Подготовительная группа «Почемучки» (6 – 7 лет) - 2 занятия в неделю
Занятия по дополнительному образованию	Развивающие занятия по подготовке к школе «Грамотейка»

2.5 Календарный план воспитательной работы

М-ц	Звук Буква	Развитие зрительного восприятия, мелкой моторики	Грамота	Кол-во час.
Сентябрь	Звук и буква А	Обведение овощей по трафарету и их штрихование. Дидактическая игра «Четвёртый лишний»	Выделение начального ударного гласного. Дифференциация звуков от других. Письмо буквы А. Анализ звукового ряда из 2-х гласных.	2
	Звук и буква У	Обведение овощей по трафарету и их штрихование. Дидактическая игра «Четвёртый лишний»	Выделение начального ударного гласного. Дифференциация звуков от других. Письмо буквы У. Анализ звукового ряда из 2х гласных.	2
	Звук и буква А Звук и буква У	Обведение овощей по трафарету и их штрихование. Дидактическая игра «Четвёртый лишний»	Выделение начального ударного гласного. Дифференциация звуков от других. Письмо букв А, У. Анализ звукового ряда из 2х гласных.	2
	Звук и буква И.	Использование зашумлённой картины. Дидактическая игра «Найди пару»	Дифференциация звуков от других. Анализ звукового ряда из 3х гласных Письмо буквы И	2
Октябрь	Звук и буква Э	Использование зашумлённой картины. Дидактическая игра «Найди пару»	Дифференциация звуков от других. Анализ звукового ряда из 3х гласных Письмо букв Э	2
	Звуки Т-ТЬ Буква Т	Развитие цветовосприятия. Дидактическая игра «Четвёртый лишний» (признаки осени) п/г «Грабли», «Ёлочка»	Анализ и синтез обратных слогов. Воспроизведение слогового ряда. Чтение и письмо слогов	2

	Звуки К-Кь Буква К	Соотнесение силуэтных изображений с реальными предметами. Что на рисунке ближе, дальше? Выкладывание из палочек «Грибок»	Выделение конечно-го согласного. Преобразование слогов: АТ-ТА, УК-КУ Дифференциация звуков.	2
	Звуки М-Мь Буква М	Составление целого из частей. Дидактическая игра «Найди неправильно написанные буквы»	Выделение начального согласного. Анализ прямого слога. Письмо буквы М.	2
Ноябрь	Звук Л Звук и буква О	Развитие глазодвигательной функции Дидактическая игра «Найди близкий путь из лабиринта» Выкладывание из палочек	Выделение на слух звука Л. Анализ односложных слов: МАК, КОТ, КИТ. Выделение ударного гласного после согласного.	2
	Звуки Х-Хь Буква Х	Группирование предметов по признаку (цвет, форма). Дидактическая игра «Составь из частей целый предмет» Подвижная игра «Таня и мячик»	Выделение начального согласного. Дифференциация звуков от других. Анализ и чтение односложных слов.	2
	Звук Й Звуки Й-Л	Развитие пространственных ориентировок «Сервировка стола» Дидактическая игра «Что забыл нарисовать художник?»	Выделение звука из состава слова. Дифференциация звуков.	2
	Звук и буква Ы	Развитие мимики и пантомимики. п\г «Семья» п\и «Сыночек»	Выделение ударного гласного после согласного. Дифференциация Ы-И. Чтение слогов и слов. Подбор слов к данным схемам.	2
	Звуки С-Сь Буква С	Упражнение на понимание зеркальности пространства. Игра «Зеркало». п\и «Дорожка» «Помощник»	Определение места звука в слове. Деление слов на слоги. Звуко-слоговой анализ слов: СУП, СОМ, ГУСИ, САНИ.	2
Декабрь	Звуки З-Зь	Словесно обозначать направление вверх-вниз, слева-	Звуко-слоговой анализ двусложных слов: ЗУБЫ,	2

	Буква З	направо. Выкладывание из палочек «Санки», «Лопатка»	КОЗЫ, ЗИМА. Звонкие и глухие согласные. Дифференциация звуков.	
	Звуки Б-Бь Буква Б	Развитие зрительного внимания по картине. п\г «Птичка»	Звуко-слоговой анализ односложных слов со стечением согласных: БАНТ, БИНТ.	2
	Звуки Н-Нь Буква Н	Группирование предметов по одному из признаков (цвету, форме). п\г «Ёлочка» Выкладывание «Флажок»	Дифференциация звуков от других. Звукобуквенный анализ слов типа БУТОН.	2
Январь	Звуки Д-Дь Буква Д	Узнавание предметов по силуэтному изображению. Выкладывание из палочек фигур дом. животных	Дифференциация звуков Д-Т Работа с разрезной азбукой. Правописание согласных в конце слов.	2
	Звуки Г-Гь Буква Г	Развитие прослеживающей функции глаз: «Куда села птица» д/и «Что перепутал художник?»	Звукослоговой анализ слова КНИГИ Работа с разрезной азбукой.	2
	Звук и буква Ш Дифференциация С-Ш	Узнавание предметов по силуэтному изображению. Дидактическая игра «Обведи изображение и заштрихуй»	Преобразование слов (мишка-миска). Чтение, печатание. Правописание ШИ.	2
	Звук и буква Ж	Выкладывание из спичек фигурки жирафа, черепахи Выдели животное из зашумлённой картинки	Правописание ЖИ. Правописание согласного на конце слова.	2
Февраль	Звуки Ш,Ж Буквы Ш,Ж	Развитие ориентировки на микроплоскости	Правописание ЖИ- ШИ. Дифференциация звуков. Преобразование слов	2
	Звуки З – Ж Буквы З – Ж	Узнавание предметов по силуэтному изображению.	Правописание согласного в конце слова. Схема предложений.	2
	Звуки Л-Ль Буква Л	Выкладывание из спичек фигурку по образцу (танк, самолёт, ракета, кораблик).	Дифференциация звуков Л- Л. Звукослоговой анализ слов со стечением согласных	2
	Звуки Р – Рь Буква Р	Развитие зрительно- пространственной траектории (лабиринт – «Где чей подарок?»)»	Дифференциация Р – Р. Подбор слов по заданной схеме. Воспроизведение слогового ряда.	2

Март	Звуки Л – Р, Ль – Рь Буквы Л – Р	Ориентировка на микроплоскости с проговариванием направления движения.	Определение позиции звуков в слове. Дифференциация звуков Л – Р, Л – Р. Преобразование слогов, слов.	2
	Буквы Л – Р Звук и буква Ч	Сравнение двух одинаковых картинок «Найди отличия» Выкладывание букв из бусинок.	Составление схем слов со стечением согласных. Правописание ЧА, ЧУ.	2
	Звуки Ч – Т Буквы Ч – Т	Игра «Что напутал художник?»	Дифференциация звуков. Преобразование слогов, слов. Воспроизведение слоговых рядов.	2
	Звуки Ч – С Буквы Ч – С	Игра «Узнай и назови достопримечательности города по открыткам».	Дифференциация звуков. Подбор предложений к заданной схеме.	2
Апрель	Звук Щ Буква Щ	Игра «Найди две одинаковые ракеты» по предложенной иллюстрации.	Правописание ЩА – ЩУ. Анализ слов различного звуко-слогового состава.	2
	Звуки Щ – С Буквы Щ – Ч	«Сравни два дома и назови отличия»	Уточнение правописаний ЧА- ЩА, ЧУ-ЩУ. Дифференциация этих звуков. Зрительный диктант.	2
	Звуки Ц – С Буквы Ц - С	Выполнение двигательных упражнений на цветовые сигналы. Игра «Перекрёсток» Выкладывание из спичек	Составление схем слов и предложений. Слуховой диктант. Дифференциация этих звуков.	2
	Звуки В – Вь Буква В Звуки Ф – Фь Буква Ф	Игра «Какое насекомое спряталось на картинке?»	Дифференциация звуков . Закрепление парных согласных.	2
Май	Буква Е Буква Ё	Штрихование звёздочки.	Повторение гласных звуков. Закрепление мягкости согласных перед гласными.	2